

Conservatorio di Musica  
"Licinio Refice"  
Frosinone

PROROGA CONTRATTO DI LAVORO A TEMPO DETERMINATO

PREMESSO CHE

Tra il Conservatorio di Musica "L.Refice" di Frosinone, Codice Fiscale: 80007510607, in seguito denominato CONSERVATORIO, con sede in Viale Michelangelo, nella persona del direttore pro-tempore Antonio D'Antò

e il Prof. PELOSI Luca, nato a Velletri (Rm) il 08.10.1983 e residente a Veroli (Fr) c.a.p. 03029 Via San Filippo, n. 54 Codice Fiscale: PLSLCU83R08L719F in data 06.02.2013 con prot. 983 F/3 è stato stipulato un contratto di lavoro a tempo determinato dal 07.02.2013 fino al 27.02.2013, e che in data 28.02.2013 il Prof. LIBERATI Pietro ha presentato un ulteriore certificato medico per motivi di salute fino al 10.03.2013,

E CONSIDERATO

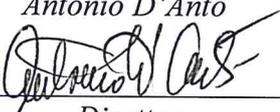
che il prof. Liberati Pietro ha chiesto di proseguire la propria assenza per malattia dal 28.02.2013 al 10.03.2013;

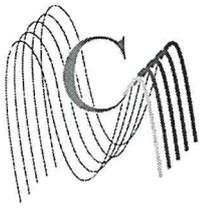
IL DIRETTORE DEL CONSERVATORIO

PROROGA il citato contratto di lavoro a tempo determinato fino al 10.03.2013.

Frosinone, li 28.02.2013  
Prot. 1411 F/3



Antonio D'Antò  
  
Direttore



Conservatorio di Musica

"Licinio Refice"

Frosinone

Protocollo n. 983 F/3  
del 06.02.2013

### IL DIRETTORE

- **VISTO** che in data 29 gennaio 2013, il Prof. LIBERATI Pietro docente di ruolo per l'insegnamento "Accompagnamento pianistico (CODI/25) ha comunicato che sarà assente per giorni n. 30 a seguito di un intervento chirurgico;
- **CONSIDERATA** la necessità di provvedere alla nomina di un docente supplente per l'insegnamento di "Accompagnamento Pianistico" (CODI/25);
- **VISTO** il decreto del Direttore del Conservatorio Statale di Musica "Licinio Refice" di Frosinone in data 04.02.2013 nota prot. n. 932 A/2 nel quale indice la procedura d'urgenza selettivo-comparativa per l'individuazione di un supplente per l'insegnamento di "Accompagnamento Pianistico";
- **VISTO** il verbale relativo alla procedura selettivo-comparativa di cui sopra, prot. n. 976 F/1 del 05.02.2013;

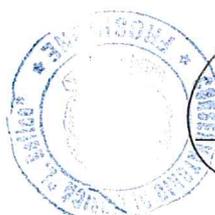
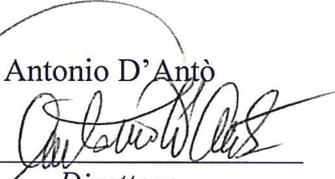
### INDIVIDUA

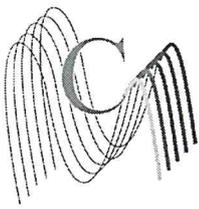
Il Prof. PELOSI Luca  
nato a Velletri (RM) il 08.10.1983

quale destinatario di proposta di assunzione con contratto a tempo determinato che si accompagna al presente provvedimento, di durata dal 07.02.2013 fino al 27.02.2013.

Il presente atto è reso pubblico mediante affissione all'albo del Conservatorio come espressamente indicato nel contratto di lavoro.

Avverso gli stessi è ammesso ricorso, ai sensi e secondo le modalità dell'art. del D. Leg.vo 297/94, alla competente Commissione dei ricorsi di cui all'art. 525 del medesimo decreto, entro il termine di 15 giorni dalla data della suddetta pubblicazione o di comunicazione in via amministrativa degli atti, o da quando l'interessato ne abbia piena conoscenza.

  
Antonio D'Antò  
  
Direttore



Conservatorio di Musica

"Licinio Refice"  
Frosinone

Frosinone, 07.02.2013  
Prot. n. 1014 FP

**CONTRATTO INDIVIDUALE DI LAVORO A TEMPO DETERMINATO STIPULATO TRA:**

il Conservatorio di Musica Statale "Licinio Refice" di Frosinone, Codice Fiscale 80007510607 nella persona del Direttore M° Antonio D'Antò pro tempore  
e

Il Prof. PELOSI Luca  
Codice Fiscale: PLS LCU 83R08 L719F

**PREMESSO**

che con provvedimento in data 06.02.2013, protocollo n. 983 F/3 unito al presente,  
il prof. PELOSI Luca  
nato a Velletri (Rm) il 08.10.1983  
e residente a Veroli (Fr) c.a.p. 03029 in Via San Filippo, 54

è stato individuato quale destinatario di proposta di contratto individuale di lavoro a tempo determinato,

**SI STIPULA**

il presente contratto di lavoro a tempo determinato in qualità di docente supplente temporaneo dal 07.02.2013 al 27.02.2013

*per l'insegnamento di Accompagnamento Pianistico  
codice CODI/25  
orario cattedra (n.12 ore settimanali)*

presso questo Conservatorio dove il Prof. PELOSI Luca dovrà presentarsi per l'assunzione in servizio nei termini di legge.

Al docente si applica, in quanto compatibile, lo stato giuridico ed economico previsto dal contratto collettivo nazionale di lavoro e le norme specifiche introdotte dalla sequenza contrattuale per i Conservatori di Musica e le Accademie, nonché le norme tuttora vigenti dell'Accordo Successivo 1/8/96 per i Conservatori Statale di Musica e le Accademie.

Il trattamento economico, con decorrenza dalla data di effettiva assunzione in servizio e fino al termine del medesimo, corrispondente a quello iniziale previsto per il corrispondente personale con contratto di lavoro a tempo indeterminato, è pari a € 20.859,02 comprensivo di indennità integrativa speciale, oltre ogni altro assegno o indennità previsti dalle vigenti disposizioni, come risultante dalla tabella B del C.C.N.L. del comparto delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica ,Musicale e Coreutica, biennio economico 2008/2009.

La spesa graverà sul capitolo 1607 del bilancio del Ministero dell'Istruzione e dell'Università e della Ricerca.

Il Prof. Pelosi Luca che presterà servizio secondo l'orario stabilito dal Direttore con 'apposito ordine e nella sede indicata, dovrà produrre, entro 30 giorni, la documentazione di rito secondo quanto previsto dalle ordinanze relative alla disciplina sul reclutamento del personale supplente dei Conservatori di musica e dalla Legge 15/5/97 n. 127 e successive disposizioni; nello stesso termine, inoltre, dovrà dichiarare, sotto personale responsabilità, di non avere altri rapporti di impiego pubblico o privato e di non trovarsi in nessuna delle situazioni di incompatibilità richiamate dall'art. 58 del D.L.vo n. 29/1993 o dall'art. 508 del D.L.vo n. 297/1994; in caso contrario, unitamente ai documenti, dovrà essere espressamente presentata la dichiarazione di opzione per il nuovo rapporto di lavoro.

Il rapporto di lavoro di cui al presente atto è disciplinato dal C.C.N.L. e dalle norme da esso richiamate o con esso compatibili anche per le cause che costituiscono le condizioni risolutive del medesimo.

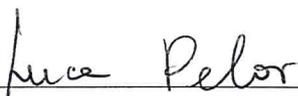
La mancata presentazione della documentazione di cui sopra, così come la mancata assunzione del servizio, nei termini stabiliti, - salvo impedimento previsto dalla legge - comportano l'immediata risoluzione del rapporto di lavoro; è altresì causa di risoluzione del medesimo l'annullamento della procedura di reclutamento che ne costituisce il presupposto.

Il presente contratto viene letto, confermato e sottoscritto per accettazione con effetto immediato e affisso all'albo dell'Istituto con prot. n. 1024 F/3

LE PARTI:

FIRMA PER ACCETTAZIONE

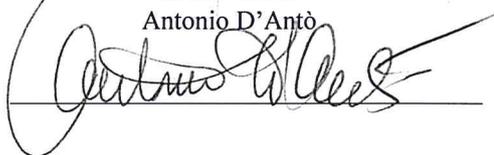
Pelosi Luca



PER IL CONSERVATORIO DI MUSICA

Il Direttore

Antonio D'Antò



Adempimenti di cui all'articolo 46/2 del  
Regolamento di Contabilità del  
Conservatorio di Musica di Frosinone

Controfirma per la convalida  
dell'attestazione della sola copertura finanziaria  
IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO  
Dott. Maurizio Narducci

